

VITA

Name : Stephan Tacke - Unterberg
Geburtsdatum : 02. 10. 1972 in Hattingen / Ruhr
Wohnort : Monhofsfeld 44
42369 Wuppertal

Haarfarbe : dunkelblond
Kragenweite : 41
Schuhgröße : 43
Körpergröße : 1, 72 m
Dialekt : Ruhrgebiet
Sprachen : deutsch, französisch
Stimmlage : Bass-Barriton

Schulbildung : 1979 - 1983
Grundschule

1983 - 1990
Realschule im Velbert und Wuppertal

1990 - 1992
Gymnasium in Wuppertal

1992 - 1993
Ausbildung zum Fremdsprachenkorrespondenten für
Wirtschaftsfranzösisch im Dolmetscherinstitut-Düsseldorf.
Prüfung vor der IHK Bonn abgeschlossen.

1993 - 1994
Zivildienst in den Krankenanstalten Duisburg-Nord

1994 - 1997
Ausbildung zum Kaufmann der Grundstücks- und
Wohnungswirtschaft bei Bast - Bau in Düsseldorf
abgeschlossen.

1997 - 1998
Befristetes Angestelltenverhältnis bei der
Wohnungsgenossenschaft Ehrenfeld eG in Köln

1998 - 1999
Schauspielschüler bei der Theaterakademie in Mannheim

01. 05. 1999 - August 2002
Schauspielschüler bei der Akademie für Darstellende
Kunst Tiziani-Roth in Montabaur.
Prüfung bestanden. Bühnenreife vorhanden.

von August 2002 bis August 2006
am Westfälischen Landestheater Castrop-Rauxel
engagiert. Parallel zum Engagement am Westfälischen
Landestheater in Castrop-Rauxel Gastspiel
(von Juli bis Oktober 2005) im
" Theater an der Adelheidstraße " in Wiesbaden;
in Puschkins "Mozart und Salieri" den "Salieri".

Rollen : "Sprecher" in "Antigone" von "Anouilh" in Montabaur 1999

"Phaon " aus "Sappho" von Grillparzer in Koblenz 2001

"Melchior" aus "Frühlingserwachen" von Wedekind
in Koblenz 2001

"Kevin" aus "Vom Jungen der in ein Buch fiel" von
Ayckbourn 2002

"Angstmän" von Hartmut El Kurdi 2003

"Konrad" aus "Konrad reitet in die Südsee" von
Erich Kästner 2003

"Willi Graf " aus "Die Weiße Rose" 2003

"Page" und "Nazarener" aus "Salomé " von
"Oscar Wilde" 2004

"Sohn" in "Mütter" , Musical von Franz Wittenbrink 2004

"Nat" , ein tumorkranker Teenager, aus "Fluchtpunkt" von
Jessica Goldberg 2004

"Zuschneider Wabschke" und "Soldat" aus
"Der Hauptmann von Köpenick" 2005

"Geschichte einer Tigerin" von "Dario Fo" 2005

"L ` histoire du tigre" von "Dario Fo" in französischer
Sprache 2005

"Trinculo" aus "Der Sturm" von "Shakespeare" 2005

"Salieri" aus "Mozart und Salieri" von Puschkin in
Wiesbaden 2005

"Sergeant Connolly" aus "Und alles auf Krankenschein" von
Ray Cooney
(Höckmann-Boulevard-Gastspiele 2006)

"Marc Guhlmann", ein Schalke-Fan aus der
Ruhrgebietskomödie
"Ronaldo und Julia"
(Mondpalast von Wanne-Eickel 2007)

"Dim" aus "Clockwork Orange". Theater Tiefrot Köln 2008

"Balthasar" aus "Romeo und Julia".
Siegburger Freilichtspiele 2008

"Klößchen" aus TKKG. Cocomico Theater Köln 2008

"Prinz" aus Aschenputtel (Weihnachtsmärchen).
Neues Theater Zeitz 2008

"George" aus "Bleib doch zum Frühstück"
von Ray Cooney 2009

"Ragueneau" aus "Cyrano de Bergerac"
Siegburger Freilichtspiele 2009

"Prinz" aus "Dornröschen" (Weihnachtsmärchen)
Neues Theater Zeitz 2009

"Teufel" und "Narr" aus "Jedermann".
Siegburger Freilichtspiele 2010

"Ben Silverman" aus "Sonny-Boys"
Theater Haus Birkenried 2011

"Le Malade Imaginaire" ("Der eingebildete Kranke")
von Molière in Originalsprache 2012 (Euro Theater Central)
(als Cléante, Béline, Thomas Diafoirus, Monsieur Fleurant)

"Rot" von John Logan (als "Ken" der Assistent)
Euro Theater Central 2012

"Der eingebildete Kranke" von Molière, diesmal in deutscher
Sprache (mit denselben Rollen)

"Carsten" aus "Trennung für Feiglinge/ Une semaine, pas plus"
von Clément Michel / April 2015 in Koblenz-Urbar
Regie: Gabriele Nickolmann

"Jean Pierre / Nacktputzer" aus der Komödie "Der Nacktputzer"
von Jörg Menke-Peitzmeyer
November 2015 in Koblenz-Urbar
Regie: Gabriele Nickolmann

Hörspiel : "Jens" aus "Bille und Zottel" 2008

Kurzfilm : "Großstadtgeister" Regie: Marcus M. Mies

"Ruhrpark" Stadionfilm 2011

"Herr Hentschke"

(Eine eigene Kurzfilmproduktion nach einer wahren Begebenheit. Mit Stargast Jochen Stern.)

EIGENPRODUKTION:

Die Räuber - Frei nach Schiller

Eine amüsante, spritzige, teils komische, dramatische und abenteuerliche Geschichte

Von und mit Stephan Tacke-Unterberg

- Geschrieben im Oktober, November und Dezember 2009 in Zeitz (Sachsen - Anhalt)
- Inszeniert von Februar bis Mitte Mai 2010
- Premiere am Samstag, den 15. Mai 2010 in Zeitz